

PHONETIK

42701 Dynamic Systems

2 SWS; Blockveranstaltung; Max. Teilnehmer: 30

Mo. 10.2.2014 10 - 17, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

Di. 11.2.2014 10 - 17, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

Mi. 12.2.2014 10 - 17, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

The course will be split in two parts. Part 1 will be more theoretical, part 2 will be more applied.

Part 1:

Dynamical systems approaches to speech characterize the time-varying and emergent nature of speech production and perception. However, "dynamics" is often used loosely, with lots of different schools interpreting the term in slightly different ways. We will briefly review different "schools" of dynamics (e.g., the work by Tuller & Kelso; the work by Haskins affiliates; work that focuses on nonlinear analysis methods; work that incorporates neural networks), and we will show how the study of dynamical systems is embedded in the larger context of the study of complex adaptive systems (CAS). Along the way, we will perform simple simulations in R (e.g., the logistic map, the Lorenz attractor) to demonstrate key concepts such as "attractors", "emergence" or "chaos". Special emphasis will be given to studying the dynamics of categorical speech perception, and to experiments that incorporate mouse tracking.

Part 2:

With dynamical systems comes a commitment to look at the time-varying nature of speech events. Thus, it makes sense to consider techniques for analyzing trajectories, such as Growth Curve Analysis (GCA), Generalized Additive Models (GAMs), Functional Data Analysis (FDA) and permutation tests. Although time will not allow going into each one of these methods at great length, we will briefly compare these different approaches and work through a few targeted applications. Basic knowledge of R is recommended.

Dozent: Bodo Winter

42702 Eye-tracking in the visual world paradigm

2 SWS; Blockveranstaltung; Max. Teilnehmer: 30

Mo. 16.12.2013 10 - 16, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

Di. 17.12.2013 10 - 16, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

Mi. 18.12.2013 10 - 16, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

Dozent: Holger Mitterer

BACHELORSTUDIENGANG " L I N G U I S T I K U N D P H O N E T I K "

42673 Einführung in die Phonetik und Phonologie I

2 SWS; Einführungsseminar; Max. Teilnehmer: 150

Mo. 14 - 15.30, 103 Philosophikum, H 80

M. Grice
D. Mücke

Überschneidungsfrei gebucht - keine Terminänderung möglich

Beamer und Audiosystem benötigt

Dieses Seminar ist der erste Teil einer zweisemestrigen Veranstaltung "Einführung in die Phonetik und Phonologie". Es werden grundlegende Aspekte der auditiven Phonetik vermittelt sowie die wichtigsten instrumentellen Methoden zur akustischen und artikulatorischen Analyse eingeführt. Schwerpunkte bei der Phonologie sind der Aufbau phonologischer Systeme sowie die Prinzipien phonologischer Prozesse, Regeln und Constraints.

42674 Freiwilliges Tutorium zu "Einführung in die Phonetik und Phonologie I"

2 SWS; Tutorium; Max. Teilnehmer: 80

Fr. 15.11.2013 14 - 18, 213 DP Heilpädagogik, Hörsaal II (technisch 0.14)

Fr. 13.12.2013 14 - 18, 213 DP Heilpädagogik, Hörsaal II (technisch 0.14)

Fr. 7.2.2014 14 - 18, 213 DP Heilpädagogik, Hörsaal II (technisch 0.14)

C. Röhr
C. Gerling

Raum mit Beamer und Overheadprojektor benötigt

Dieses Tutorium begleitet inhaltlich die Einführungsvorlesung (Einführung in die Phonetik und Phonologie I) und bereitet auf die Übung im Sommersemester (Übung Phonetik und Phonologie) vor.

Das Tutorium wird als Blockveranstaltung an 3 Terminen im Semester stattfinden.

Termine:

Fr. 15.11.2013 14 - 18 Uhr
Fr. 13.12.2013 14 - 18 Uhr
Fr. 7.2.2014 14 - 18 Uhr

Das Tutorium kann nicht anstelle der Vorlesung kreditiert werden, sondern dient lediglich der freiwilligen Wiederholung und Vertiefung der Inhalte.

42675 Transkription (Grundkurs) Gruppe I

2 SWS; Übung; Max. Teilnehmer: 40

Mi. 10 - 11.30, 106 Seminargebäude, S26

G. Sachse

Audio-Anlage mit guten Lautsprechern erforderlich. Wenn möglich S26 oder S76

Termin kann nicht verschoben werden, da Lehrperson keine anderen Kapazitäten hat.

42676 Transkription (Grundkurs) Gruppe II

2 SWS; Übung; Max. Teilnehmer: 40

Do. 10 - 11.30, 106 Seminargebäude, S24

G. Sachse

Audio-Anlage mit guten Lautsprechern erforderlich. Wenn möglich wie vorher: S26 oder S76

Termin kann nicht verschoben werden, da Lehrperson keine anderen Kapazitäten hat.
Die Kurse 42689, 42689a und 42689b sind Parallelkurse und finden nur im Wintersemester statt!
Bitte melden Sie sich für EINEN der drei Kurse an.

42677 Transkription (Grundkurs) Gruppe III

2 SWS; Übung; Max. Teilnehmer: 40

Do. 12 - 13.30, 106 Seminargebäude, S24

G. Sachse

Notwendig: Audio-Anlage mit guten Lautsprechern. Wenn möglich wie vorher: S26 oder S76

Termin kann nicht verschoben werden, da Lehrperson keine anderen Kapazitäten hat.
Die Kurse 42689, 42689a und 42689b sind Parallelkurse und finden nur im Wintersemester statt!
Bitte melden Sie sich für EINEN der drei Kurse an.

42678 Transkription (Grundkurs) Gruppe IV

2 SWS; Übung; Max. Teilnehmer: 40

Mi. 12 - 13.30, 106 Seminargebäude, S26

G. Sachse

Audio-Anlage mit guten Lautsprechern erforderlich. Wenn möglich S26 oder S76

Termin kann nicht verschoben werden, da Lehrperson keine anderen Kapazitäten hat.

42679 Signalgestützte Transkription (Gruppe I)

2 SWS; Übung; Max. Teilnehmer: 45

Fr. 10 - 11.30, 106 Seminargebäude, S26

G. Sachse

Notwendig: Audio-Anlage mit guten Lautsprechern. Wenn möglich S26 oder S76

Termin kann nicht verschoben werden, da Lehrperson keine anderen Kapazitäten hat.

42680 Signalgestützte Transkription (Gruppe II)

2 SWS; Übung; Max. Teilnehmer: 40

Fr. 12 - 13.30, 106 Seminargebäude, S26

G. Sachse

Notwendig: Audio-Anlage mit guten Lautsprechern. Wenn möglich wie vorher: S26 oder S76

Termin kann nicht verschoben werden, da Lehrperson keine anderen Kapazitäten hat.

42688 Aussprachedidaktik

2 SWS; Seminar; Max. Teilnehmer: 60

Do. 16 - 17.30, 213 DP Heilpädagogik, Hörsaal II (technisch 0.14)

S. Dahmen

M. Grice

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar ist das Bestehen von BM 8 (Akustische Phonetik).

42691 Gesten und Segmente

2 SWS; Seminar; Max. Teilnehmer: 30

Mi. 10 - 11.30, 103 Philosophikum, S 55

Überschneidungsfrei gebucht, keine Terminänderung möglich.

A. Hermes

Bisher in S24,

Aufbauend auf die zweisemestrige Einführungsvorlesung "Phonetik und Phonologie" und das Seminar "Akustische Phonetik" werden in dieser Veranstaltung gestische und segmentale Konzepte der Sprachproduktion und -perzeption miteinander verglichen. (u.a. Segmentierbarkeit von Sprache, Schnittstelle zwischen Phonologie und Phonetik, Modellierung von Koartikulation und Assimilation, die Geste als phonologische Grundeinheit bzw. als Perzeptionseinheit, neurowissenschaftliche Aspekte der Sprachproduktion und -perzeption)

Im Wechsel mit theoriegeladenen Sitzungen wird von den Studierenden die eigenständige Erschließung und Präsentation von Sprachproduktionsstudien bzw. -perzeptionsstudien anhand ausgewählter Literatur in Form von kurzen Vorträgen (ca. 20 Minuten) erwartet.

Voraussetzung für das Seminar ist die aktive Teilnahme an Diskussionen, die Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Texten und die selbstständige Erarbeitung des Inhalts für die Kurzvorträge.

Anerkennung im Bachelorstudiengang für

AM 6 (Modellierung gesprochener Sprache: Gesten und Segmente)

Wichtig! Voraussetzung: erfolgreicher Besuch des Basismoduls 8

Leistung: Referat u. Hausaufgaben (optional: schriftliche Hausarbeit)

CP: 3 (5)

42692 The syllable in phonological theory

2 SWS; Seminar; Max. Teilnehmer: 30

Mi. 12 - 13.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9

J. Napoli

M. Grice

This seminar course will explore the syllable and the fundamental role it plays as a phonological constituent. We will look at how many different phonological theories describe the syllable and its inner constituency, looking at the benefits and weaknesses of each approach. Major phonological frameworks to be explored include Linear Phonology, Autosegmental Phonology and Optimality Theory.

We will begin by looking at what lies below the syllable, asking how segments are grouped into syllables. Our major focus will be on the restrictions that govern syllabification across languages, both in terms of phonotactics and syllable structure itself. As the course progresses, we will see how syllables themselves are grouped into higher levels of prosodic structure in order to account for phenomena such as lexical stress. The interactions between the various phonological constituents studied here will be key. Further evidence for the syllable as a constituent will be sought in psycholinguistic studies.

IMPORTANT - Attendance at the first class session is mandatory! We will begin covering content immediately.

The course will be in English - this is an opportunity for the students to get used to listening to English and to asking questions in English. There will be an opportunity for short student presentations in English too. These will be handed in one week before the presentation and will be corrected before the presentation is given.

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar ist das Bestehen von BM 8 (Akustische Phonetik).

**MASTERSTUDIENGANG "LINGUISTIK:
PHONETIK" / MAGISTERSTUDIENGANG PHONETIK**

42693 Intonationsmodelle

- 2 SWS; Seminar; Max. Teilnehmer: 35
 Mi. 16 - 17.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9
 Die wichtigsten phonologischen Intonationsmodelle sollen vorgestellt und ihre Kernaussagen herausgearbeitet und verglichen werden. Zusätzlich werden praktische Übungen zum Erkennen, Einordnen und Produzieren von Intonationsmustern gemacht.
 In Ausnahmefällen ist der Kurs auch als Hauptseminar anrechenbar. Bitte melden Sie sich ggf. vor Beginn des Kurses per email.
 S. Baumann
- 42694 Laboratory Phonology II**
 2 SWS; Projekt; Max. Teilnehmer: 20
 Fr. 10 - 11.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9
 T. Röttger
 S. Ritter
 Das Projektseminar dient der Vertiefung empirischer Methoden und Fertigkeiten. In Kleingruppen sollen artikulatorisch oder akustisch ausgerichtete Produktionsexperimente oder perzeptiv ausgerichtete Experimente Schritt für Schritt entworfen, durchgeführt und ausgewertet werden.
- 42695 Exemplar theory - From categorisation to linguistic knowledge**
 2 SWS; Hauptseminar; Max. Teilnehmer: 35
 Do. 12 - 13.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9
 Das Seminar ist offen für Master-Studierende und Doktoranden.
 M. Grice
- 42697 Forschungskolloquium**
 2 SWS; Kolloquium; Max. Teilnehmer: 30
 Mo. 16 - 17.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9, n. Vereinb
 M. Grice
 D. Mücke
 Das Programm für das laufende Semester ist auf folgender Seite einsehbar:
<http://phonetik.phil-fak.uni-koeln.de/169.html>
- 42698 Master- und Doktorandenkolloquium**
 2 SWS; Kolloquium; Max. Teilnehmer: 40
 Mo. 16 - 17.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9, 14tägl
 M. Grice
 D. Mücke
 Das Master- und Doktorandenkolloquium findet nach besonderer Ankündigung statt. Siehe
<http://phonetik.phil-fak.uni-koeln.de/169.html>
- 42695b Reading Group**
 2 SWS; Arbeitskurs; Max. Teilnehmer: 25
 Mi. 14 - 15.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9
 M. Grice
- 42696 Phonetik und Phonologie in den Sprachen der Welt**
 1 SWS; Vorlesung; Max. Teilnehmer: 25
 Mo. 14 - 15.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9
 R. Greisbach
- 42699 Hypothesenbildung und experimentelles Design**
 2 SWS; Seminar; Max. Teilnehmer: 15
 Di. 12 - 13.30, 212 Herbert-Lewin-Haus, 1.9
 D. Mücke
- 42700 Mentorat**
 Projekt
 Mo., n. Vereinb
 M. Grice