

## Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2005

<b>Vorlesungen</b>				
<b>Nr.</b>	<b>Zeit / Ort</b>	<b>Name der Veranstaltung</b>	<b>Art</b>	<b>Dozent</b>
5080	2 St. Mi.13-14:30 im Vortragssaal UB Beginn: 20.04.2005	Angewandte Phonetik	P	<u>M. Grice</u>
<b>Grundstudium</b>				
5081	2 St. Mi. 10:30-12 s.t. in SL60 (Philosophikum)	Übung: Transkription 1 für Phonetiker und Linguisten	P	<u>G. Sachse</u>
5082	2 St. Di. 12-14 in SL60 (Philosophikum)	Übung: Transkription 2	P	<u>G. Sachse</u>
5083	2 St. Mi. zwischen 10 und 14:30 (Arbeitsgruppen; Ort wird in der 1. Sitzung bekannt gegeben)	Übung: Apparate 1 <b>Erster Termin: Mi., 13. April, 13-14 im Vortragssaal UB Einteilung der Arbeitsgruppen - Erscheinen unbedingt erforderlich!</b>	P	M. Warnking / Ph. v. Böselager
5084		entfällt	P	
5085	<b>2 St. Fr. 11-13</b>	Aufbauseminar: Grundlagen der Intonationsanalyse	P	<u>S. Baumann</u>
<u>5086</u>	<b>2 St. Mi. 17-18:30</b>	Aufbauseminar: Gesten und Segmente		<u>D. Mücke</u>
5087	2 St. Di. 10-12	Aufbauseminar: <b>Transkription und akustische Analyse</b>	P	<u>G. Sachse</u>
<b>Grund- und Hauptstudium</b>				
5088	4 St. Di. 14-16:30	Anleitung zum Erlernen phonetischer Arbeitsweisen: Übungen zur akustischen Analyse gesprochener Sprache	W	<u>M. Grice</u>
5089	Do. 9:30-11 s.t.	Übung: Phonetik und Kunst - eine Einführung in Praxis und Theorie	W	<u>H. Münz</u>
<b>Hauptstudium</b>				
5090	Di. 14-15:30	Übung: Digitale Signalverarbeitung in der Phonetik	P	<u>M. Grice</u>

5091	Mi. 9-10:30	Hauptseminar: Kontextabhängigkeit artikulatorischer Merkmale	P	<u>M. Grice / D. Mücke</u>
		Übung: Transkription 4 Leistungsnachweis kann in 5085 oder 5087 erworben werden		
5092	14täg. Mo 17 -18:30 (nach besonderer Ankündigung!!!)	Phonetisches Kolloquium	W	<u>M. Grice</u>
<b>Erläuterungen:</b> P=Pflichtveranstaltung; W=Wahlveranstaltung; n.V.=nach Vereinbarung; n.b.A.=nach besonderer Ankündigung				